

À L'OCCASION DE SON 25^e ANNIVERSAIRE,
LE FESTIVAL THÉÂTRES AU CINÉMA DEVIENT



LE FESTIVAL

BANDE(S) À PART

cinéma et arts numériques
de Bobigny

Du 1^{er} au 13 avril 2014

■ Invitée d'honneur
Chantal Akerman, cinéaste,
vidéaste et photographe

■ Nouvelles écritures et
nouvelles formes cinématographiques

Magic Cinéma
Rue du Chemin Vert
93000 Bobigny

www.magic-cinema.fr / www.theatresaucinema.fr



www.bobigny.fr

Coproduction Magic Cinéma • Ciné-festivals • Ville de Bobigny • Drac Île-de-France, Conseil régional Île-de-France
Conseil général de la Seine-Saint-Denis • Centre Wallonie-Bruxelles Paris

Le festival Théâtres au cinéma aura 25 ans en avril prochain. De belles années avec de belles rencontres, riches en émotion.

Le premier festival en 1987 avec Peter Brook en invité cardinal a été un énorme succès, ce qui nous a encouragé.

Suivirent des réalisateurs prestigieux

Manoël de Oliveira, Andrzej Wajda, Théo Angelopoulos, Margarethe Von Trotta, Patrice Chéreau, Alain Robbe-Grillet, Raoul Ruiz, Alain Tanner, Marco Bellocchio, Barbet Schroeder, Philippe Garrel...

Des comédiens talentueux

Jeanne Moreau, Claudia Cardinale, Hanna Schygulla, Aurore Clément, Laurent Terzieff, Sami Frey, Omar Sharif, Michel Piccoli, Bulle Ogier, Bernadette Lafont, Anouk Aimée...

Et des auteurs remarquables

Harold Pinter, John Berger, Henry Bauchau, Juan Goytisolo, Michel Del Castillo...

C'est le moment pour nous d'oser de nouvelles aventures sans pourtant renier notre riche passé.

Nous poursuivons donc l'intégrale d'un réalisateur non plus tourné vers le théâtre, mais vers les arts numériques.

Pour 2014, Chantal Akerman a accepté notre invitation

C'est une réalisatrice qui a commencé sa carrière en 1968, mais qui a su très tôt utiliser le numérique et embrasser d'autres arts comme la photographie ou les installations multimédias.

Chantal Akerman nous accompagnera pour cette 25^e édition. Et comme c'est l'usage, un livre retraçant tout son travail accompagnera l'intégrale de ses films (43).

Le deuxième axe du festival sera consacré aux Nouvelles écritures et nouvelles formes cinématographiques :

Sélection de films et rencontres avec les réalisateurs autour des formes artistiques émergentes et des nouvelles technologies.

De quoi s'agit-il ?

De jeunes réalisateurs ont décidé de s'affranchir d'une écriture classique pour offrir des récits moins linéaires, plus surprenants, introduisant des apartés, des intrusions poétiques, des audaces narratives, mêlant aussi fiction et documentaires.

Grâce aussi à des outils technologiques plus performants et moins contraignants, avec des caméras numériques et des téléphones portables, ces réalisateurs osent une nouvelle écriture et créent de nouvelles formes cinématographiques.

La sélection se compose d'une programmation française, d'un focus sur la Belgique, d'une carte blanche à Khiasma et d'un panorama intitulé « Nouvelles géographies ».

Sans oublier un programme Jeune Public, des journées collèges et lycées et des ateliers d'initiation à l'art numérique.

Direction

Dominique Bax

01 83 74 56 70

magic-cinema.direction@est-ensemble.fr

Relations publiques et partenariats

Christel Groshenry

01 83 74 56 73

magic-cinema.communication@est-ensemble.fr